

## Fiche technique

# « Et toi qu'est-ce que tu portes ? » *Traversée sans toucher le sol*



**Durée :** 35 min

**Equipe :** 4 personnes = 1 régisseur, 2 circassiennes, 1 comédien.ne

**Jauge :** de 50 à 150 personnes

**Arrivée de l'équipe à j-1** (en fonction de l'horaire de jeu) pour réécriture in situ. (4h)

**Espace de jeu :** espace urbain ou milieu naturel (forêt)

Le choix de l'espace de jeu est concerté avec la compagnie, par un repérage physique ou via google maps.

### **En espace urbain**

Le spectacle prend place dans un espace offrant une perspective d'environ 100m.

Le public est installé en frontal dans un espace piéton (place, esplanade, trottoir, rue..).

La zone de jeu, elle, peut inclure des voies de circulation et des déplacements d'usagers piétons. Elle comporte du mobilier urbain (bancs, lampadaires, seuils...).

Sol non gravillonné

**(se référer au plan d'implantation)**

### **En milieu naturel**

Le spectacle prend place dans un espace offrant une perspective d'environ 100m.

Le public est installé aux deux tiers de l'espace.

La zone de jeu devra permettre des appuis au dessus du sol (arbres, rochers ...)

**(se référer au plan d'implantation)**

#### ➤ **Besoins techniques**

**La compagnie fournit l'ensemble du matériel technique :**

- sonorisation (micro HF et système de diffusion). Alimentation électrique sur batterie.

- assises public (tabourets pliants et carrés de moquette)

Tout le matériel peut être conditionné pour être transportable à pied.

Nous souhaitons 1 technicien, salarié ou bénévole de la structure d'accueil avec la compagnie sur tous les temps de présence sur le lieu de jeu pour faire le lien avec les usagers du quartier. (accès voiture notamment)

**contact technique : Soslan Cavadore** [soslancavadore@yahoo.fr](mailto:soslancavadore@yahoo.fr)

#### ➤ **Jour de jeu**

**Montage :** 30 min

**Démontage :** 30 min

**Échauffement :** 1h avant l'heure de jeu, en loge ou autre espace fermé suffisamment grand et confortable.

#### ➤ **Loges et catering**

Nous demandons un accès aux sanitaires (douche et WC) à proximité du lieu de la représentation ainsi qu'une mise à disposition d'une machine à laver, table et fer à repasser en cas de plusieurs représentations. Merci de prévoir un portant pour les costumes.

Prévoir en quantité suffisante pour la journée : boissons fraîches, boissons chaudes, eau minérale fraîche, fruits, fruits secs, barres de céréales, barres chocolatées... merci.

➤ **Accueil en tournée**

**Logement** pour 4 personnes ( 4 chambres)

**Repas** sur la durée de l'accueil pour 4 personnes dont un régime sans lactose.

**Exemples de différents espaces pouvant accueillir la proposition :**



**Contacts**

**Contact technique :** Soslan Cavadore 06 89 09 98 90

[soslanavadore@yahoo.fr](mailto:soslanavadore@yahoo.fr)

**Contact artistique :** Camille Fauchier 06 37 30 24 03 / Laetitia Vieceli 06 78 81 00 55

[cieneedundoute@gmail.com](mailto:cieneedundoute@gmail.com)

**Diffusion / régie de tournée :** Jonelle Monier 07 83 08 09 27

[cieneedundoute.diffusion@gmail.com](mailto:cieneedundoute.diffusion@gmail.com)

*N'hésitez pas à nous contacter*

*pour toute difficulté rencontrée pour permettre l'accueil du spectacle. Tout problème a une solution !!*

*Merci*